

Cie. Deux à la Tâche

Crack Up - Fiche Technique

Le Spectacle: Spectacle muet avec musique, comédie et magie représentés par deux comédiens.

Versions :

Version rue : de 15 à 50 minutes.

Version salle : de 45 à 90 minutes.

Espace scénique

Idéal 6x4 mt ; Minimum: 5 x 3 mt

Son:

La Compagnie contrôle la musique par bluetooth ou Wi-Fi, donc une connexion Mini-Jack est nécessaire sur la scène (ou à proximité) pour connecter la tablette.

Hifi minimum 600watts, idéal 1000watts.

La compagnie peut fournir sa propre sono si cela est nécessaire.
(Consulter en fonction de l'audience.)

Lumière: Eclairage général de scène, sans effets spéciaux.

Temps de montage :

Rue: 40minutes (une heure, s'il fallait mettre en place les Rideau de fond)

Salle: 90 minutes

Démontage : 30 minutes/1 heure

Maximum de représentation par jour: 2 (dans ce cas les spectacles dureront au maximum 45 minutes)

Temps nécessaire entre deux représentations: 2 heures (pour un maximum de 200 mètres entre les scénarios s'ils étaient différents. Pour de plus grandes distances consulter le temps nécessaire)

Loge: Un endroit pour s'habiller et se maquiller avec deux chaises et cintre.

Sol: pas de pente, sans irrégularité, lisse et propre.

Si ce n'était pas le cas, l'espace où se déroule la représentation doit disposer d'un plancher ou d'un tapis ou d'une moquette répondant aux exigences susmentionnées.

Jauge maximum: 600, avec tribunes jusqu'à 1000 personnes.

Télécharger et charger:

La Compagnie doit avoir accès avec le véhicule au lieu où a lieu la représentation. Si cela n'est pas possible, l'organisation doit fournir un moyen de transport du matériel à pied, tel qu'une plate-forme ou un chariot.