

Festival d'Aurillac : nos cinq coups de coeur du off pour s'émouvoir, rire et profiter

Le festival international de théâtre de rue a pris son envol, ce mercredi 14 août, avec 635 compagnies de passage et bien plus encore de propositions de spectacles à découvrir. On vous propose cinq coups de coeur sélectionnés par la rédaction.

Par Magali Roche

Publié le 15 août 2024 à 06h07

Street coffee, pastille 60, à 13 heures, place des Droits-de-l'homme



Photo Iérémie Fulleringer.

Il n'était pas revenu au festival depuis 18 ans. Claudio Mutazzi est de retour. En cercle autour de ce drôle de clown sans fard, le public suit avec délice ses gestes, attitudes, qui suffisent à emporter les rires. Acrobaties, jongles, on est épaté et la bande-son terriblement entraînante fait le reste. Il pioche sans souci dans l'assistance pour glaner des protagonistes avec qui il va s'amuser un peu et nous avec. Un homme, une femme placés face à face. Puis la musique de Dirty Dancing. Malaise. Les rires gênés des deux qui suivent les placements demandés et se prennent au jeu de faire croire à une idylle naissante. En rajoutent et font rire tout le monde. C'est aussi ça l'art du théâtre de rue et d'improvisation. On se laisse glisser dans l'histoire, on y participe, on profite. Claudio Mutazzi est également à 20 h 30, place Gerbert (pastille 49) avec Trici.